

W P Ł Y N Ę Ł O
STAROSTWO POWIATOWE W CHOSZCZNO
ul. Nadbrzeżna 2, 73-200 Choszczno
KANCELARIA OGÓLNA

31.03.2023

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

WZÓR

Skierowano

L.dz.

4673/23

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Starostwo Powiatowe Choszczno
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Wsparcie zadania z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Choszczeńskie Towarzystwo Muzyczne przy Państwowej Szkole Muzycznej I st. im. I.J. Paderewskiego ul. Mur Południowy 7, 73-200 Choszczno KRS: 0000246963 e-mail: sekretariat@psmchoszczno.pl tel. 957667015	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Włodzimierz Kubacki; Tel. 605 075 771; e-mail: sekretariat@psmchoszczno.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XI Festiwal Akordeonowy dla uczniów i pedagogów szkół muzycznych I i II stopnia Polski zachodniej i północnej			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	19 kwietnia 2023r.	Data zakończenia	20 kwietnia 2023r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Regionalne warsztaty akordeonowe pod nazwą będą miały formę wykładów i ćwiczeń w formie lekcji otwartych. Na warsztaty mogą zgłaszać się uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia Polski zachodniej i północnej z następujących województw: zachodniopomorskie, lubuskie, dolnośląskie, kujawsko-pomorskie, wielkopolskie. Uczestnicy wezmą udział w wykładach, w lekcjach indywidualnych i zespołach oraz próbach orkiestry, prowadzonych przez znakomitych akordeonistów, m.in.: dr Pawła Zagańczyka z Akademii Muzycznej w Gdańsku, mgr Macieja Ćwiklińskiego z Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. w Pabianicach. Na zakończenie warsztatów odbędzie się koncert orkiestry akordeonowej złożonej z uczestników, pedagogów, solistów i zespołów. Koncert adresowany jest do uczestników festiwalu oraz społeczności lokalnej i odbędzie się w Sali koncertowej naszej szkoły. Warsztaty poprzez swoją formę kształcącą – motywującą wpływają na poziom wykonawczy, repertuar, wymię doświadczeń pedagogicznych, powstanie nowych kompozycji, opracowań i aranżacji dając jednocześnie uczestnikom radość obcowania z muzyką. Stanowią jednocześnie znaczące wydarzenie kulturalne dla regionu zachodniopomorskiego, powiatu choszczeńskiego i społeczności lokalnej obecne w tradycji regionu i w mediach. Staraniem organizatorów jest aby impreza przebiegała wzorowo pod względem zarówno organizacyjnym jak i merytorycznym.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu akordeonowego	Organizacja koncertu	Plakat, fotografia
Udział w koncercie min. 40 osób - widzów	Organizacja koncertu	Fotografia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Organizując kolejne festiwale korzystamy z doświadczeń wynikających z realizacji:

- X edycji Festiwalu Akordeonowych,
- XVI edycji Festiwalu Fortepianowych „Gramy na 4 ręce” dla uczniów i pedagogów szkół muzycznych Polski zachodniej i północnej,
- realizacji konkursów międzyszkolnych,
- współpracy Polsko-Niemieckiej w ramach której w 2005r. powstała polsko-niemiecka orkiestra kameralna,
- w latach 2012-2013 zrealizowaliśmy projekt unijny-„Szkoły muzyczne bez granic” (Musicschule ohne grenzen) w ramach którego odbyły się warsztaty, próby oraz sześciokrotne wystawienie po stronie Polskiej i Niemieckiej Opery zebraczej,
- w 2014r. choszczeńska szkoła muzyczna zorganizowała warsztaty akordeonowe, których zwieńczeniem było powstanie 50-osobowej orkiestry akordeonowej i koncert zespołów akordeonowy i orkiestry w Sali widowiskowej Choszczeńskiego Domu Kultury,
- czynimy starania o pozyskanie środków z programu INTERREG V na realizację utworzenie polsko-niemieckiej orkiestry akordeonowej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Organizacja koncertu	500,00		
2.	Wykłady, lekcje otwarte	2100,00		
3.	Poczęstunek dla uczestników	2500,00		
4.	Zakwaterowanie, wyżywienie wykładowców	1280,00		
...				
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6380,00	1500,00	4880,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

SKARBNIK

PREZES

Marta
mgr Marta Olanta Andrysiewicz

Paweł
mgr Paweł Szarawaga

Data 30.03.2023

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

CHOSZCZEŃSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
przy
Państwowej Szkole Muzycznej I st.
73-200 CHOSZCZNO
ul. Mur Południowy 7
NIP 594-144-55-24